

Bralni krožek v letu 2012

S srečanji Bralnega krožka smo začeli ob koncu marca in se do konca maja dobili petkrat. Spoznavali smo letos preminulega pesnika Toneta Pavčka in njegovo poezijo, posebno pozornost smo posvetili zadnji zbirki Angeli; nato dve deli izjemnega pripovednika in stilista Cirila Kosmača - Pomladni dan in Sreča; kasneje vsestranskega pisatelja Toneta Partljiča in njegovo delo Dom dom in na zadnjem pomladanskem srečanju smo se posvetili kriminalnemu romanu Rolandov steber tržaškega pisatelja Sergeja Verča.

S spoznavanjem novih avtorjev smo nadaljevali v oktobru in se do konca leta sestali še petkrat. Najprej smo nadaljevali s spoznavanjem Sergeja Verča in njegove druge kriminalke z naslovom Skrivnost turkizne meduze. Sledil mu je Marij Čuk s kratkim pripovednim delom Pena majskega vala, njemu pa Marko Kravos z zbirko krajših pripovedi Kratki časi - Trst iz žabje perspektive. Dve srečanji smo posvetili spoznavanju Borisa Pahorja, znamenitega zamejskega Slovenca in velikega domoljuba, enega najpomembnejših živečih ter tudi največkrat prevajanih slovenskih pisateljev, in njegovima romanoma Vila ob jezeru in Mesto v zalivu.

Srečanj bralnega krožka se je udeleževalo 12 oziroma povprečno 6 ljubiteljev branja, kar je sicer majhno število, pa vendar prvi korak v pravo smer - v podrobnejše spoznavanje lepe umetnosti in žlahtnega bogastva žive slovenske besede.

Ura pravljic

V decembru smo za naše najmlajše sokrajane v sodelovanju z dramskim igralcem Matejem Recerjem 11. 12. 2012 organizirali na osnovni šoli Log-Dragomer uro pravljic. V novoletno okrašeni učilnici smo pripovedovanje prepustili izurjenemu mojstru govornice besede. Gospod Recer je otroke vpeljal v čudoviti pravljичni svet in jim najprej predstavil Repico poljskega pisatelja Juliana Tuwima, ki jo je mojstrsko prevedel slovenski pesnik Lojze Krakar, nato pa še pravljico Cesarjeva nova oblačila znamenitega danskega

Alenka Logar-Pleško